

Plessix-Madeuc. Les Ateliers déménagent

Publié le 04 mars 2017



Olivier Dupuy et Audrey Pennachio, coordinatrice, vont revêtir leur bleu de travail pour le déménagement.

Les Ateliers du Plessix-Madeuc s'installeront dès le 6 mars à la Maison de la Grande Vigne, à Dinan, pour accueillir deux nouveaux artistes : Anne-Catherine Dor et Marie-Anita Gaube. Depuis plus d'un an en effet, Olivier Dupuy, président de l'association, était à la recherche d'un lieu permettant de recevoir de jeunes artistes en résidence en dehors du Plessix-Madeuc. C'est désormais chose faite puisque la mairie de Dinan a mis à sa disposition le musée Yvonne Jean-Haffen.

Les mêmes activités

« La résidence sera animée par les artistes qui aideront les jeunes de 7

à 17 ans qui n'ont pas la chance de partir en vacances à exprimer leur créativité dans des thématiques choisies en commun. Les ateliers du Plessix-Madeuc poursuivront les mêmes activités. Les artistes de la nouvelle résidence se trouveront à Dinan au bord de la Rance. On est confiant dans une certaine compréhension positive » confie le président. L'objectif de l'association créée en 2009 est de promouvoir l'art contemporain, en accueillant de jeunes artistes en résidence et en organisant des portes ouvertes, des conférences, expositions, des échanges avec la population locale... Les Ateliers du Plessix-Madeuc, ce sont 21 conférences avec la présence de 80 à 100 participants en moyenne, 36 artistes accueillis dont 17 Français (deux sessions sont programmées dans l'année pour deux artistes de mars à mai et d'octobre à décembre) et enfin douze portes ouvertes dont une à l'Abbaye de Léhon. L'association tient à remercier la municipalité de Corseul, de Léhon et de Dinan et la CCPP pour leur soutien.