

Vivre à Dinan, Le Magazine

Été 2017

CULTURE

LES ATELIERS DU PLESSIX- MADEUC

30 ans après être devenue la propriété de la Ville de Dinan, la Grande Vigne, ancienne maison de l'artiste Yvonne Jean-Haffen, accueille depuis le 1er mars « Les Ateliers du Plessix-Madeuc ». L'association, créée en 2009 par Bérénice et Olivier Dupuy afin de soutenir de jeunes peintres ou dessinateurs tout en renforçant le lien social, promeut la création



contemporaine à l'échelle du pays de Dinan. Les artistes, qui y sont accueillis pour des périodes de trois mois, bénéficient d'un atelier, d'un logement et d'une bourse sous forme de produits Beaux-Arts. Toute l'année, des événements viennent ponctuer la vie de la résidence : portes ouvertes, ateliers, rencontres avec des fabricants de produits Beaux-Arts, conférences sur l'art contemporain ou interventions d'artistes reconnus.

Chaque fin de résidence donne aussi lieu à une exposition dans l'abbaye de Léhon, accompagnée d'une publication en catalogue.

La vocation sociale des Ateliers

L'association propose cet été des ateliers pour des publics en difficulté, notamment les jeunes, en lien avec des structures sociales comme le CCAS. « Nous voulons ouvrir l'art contemporain à des publics qui n'ont pas toujours l'opportunité d'en profiter », confie Olivier Dupuy, président de l'association. « Cet été, des artistes expliqueront leur démarche à des jeunes dans une optique d'ouverture ». Ces jeunes travailleront eux-mêmes sur un thème qui fera ensuite l'objet d'une exposition.