

Offre de stage de médiation culturelle

Du 5 avril au 11 juillet 2018

Rémunéré sur une base de 3 mois à temps plein – Temps de stage fractionné

La Criée, centre d'art contemporain (Rennes)/ Les Ateliers du Plessix-Madeuc (Dinan 22)

dans le cadre du projet Territoire Extra

La Criée est un centre d'art contemporain qui a pour missions :

- le soutien à la création artistique dans une dynamique territoriale, nationale et internationale (aide à la production d'œuvres, résidences d'artistes, publications...)
- l'organisation d'expositions temporaires dans l'espace d'exposition et la réalisation de dispositifs favorisant une meilleure visibilité et circulation des œuvres (coproductions d'expositions avec partenaires européens, diffusion sur les territoires...)
- le développement d'actions de sensibilisation à la création contemporaine (autour des expositions et à travers des projets de résidence de création sur les territoires)
- l'animation d'une réflexion sur les enjeux de la création contemporaine (organisation de séminaires, colloques...).

L'association **Les Ateliers du Plessix-Madeuc** a pour objet l'accueil de jeunes artistes en résidence de création et leur mise en relation avec le grand public et des publics plus ciblés (scolaires, salariés d'entreprises, personnes ayant un handicap, seniors, etc.) pour faire découvrir la démarche créative et ses enjeux, afin de sensibiliser à l'art contemporain et de favoriser la création de lien social. Depuis mars 2017, l'association développe ses activités au sein du Musée Yvonne Jean-Haffen – Maison de La Grande Vigne, sur le port de Dinan.

Sous la tutelle de la coordinatrice de l'association des Ateliers du Plessix-Madeuc et en lien avec les équipes de la Criée **le ou la stagiaire aura pour mission :**

1- Soutien à la coordination du projet Territoire Extra :

- organisation et préparation de la résidence,
- aide au montage, mise en place du projet avec l'artiste
- communication, documentation

2 – Développements des publics

- aide à la réalisation de documents, outils de médiations, communication
- accompagnement des ateliers de découverte et de pratiques artistiques, animés par l'artiste, en lien avec différents publics
- accueil des publics

Profil du candidat :

Niveau d'études : Bac + 4/5

Master en médiation culturelle, Arts Plastiques, Histoire de l'art, Ingénierie Culturelle, Ecole des Beaux-Arts, etc.

Connaissances en arts visuels, art contemporain et/ ou histoire des arts

Connaissances des outils numériques et maîtrise des logiciels bureautiques : Microsoft office, Photoshop, In-Design, Wordpress,...

Avoir une expérience en médiation est un plus.

Il/elle devra faire preuve de

- motivation
- disponibilité (rendez-vous possibles en soirée et week-end)
- écoute
- réactivité
- capacités d'organisation et d'autonomie
- aisance rédactionnelle
- facultés d'adaptation et d'ouverture à des interlocuteurs divers
- capacités à travailler en équipe

Conditions du stage

Lieu de travail : Musée Yvonne Jean-Haffen – Maison de La Grande Vigne
au 103 rue du Quai à Dinan (Port)

Stage à temps plein, 35h/semaine. Disponibilité certains week-ends.

Stage conventionné, rémunéré à temps plein sur 3 mois.

Possibilité d'hébergement sur place.

Dates du stage :

Du 5 avril au 11 juillet 2018

Modalités de candidature :

Candidatures à envoyer avant le 14 mars 2018

Candidature (CV + Lettre de motivation) à adresser uniquement par mail à

Norbert Orhant – Responsable administratif – La Criée, centre d'art contemporain

<mailto:n.orhant@ville-rennes.fr>

Olivier Dupuy – Président – Les Ateliers du Plessix Madeuc

<mailto:contact@ateliersduplessixmadeuc.com>