

DINAN

Deux jeunes peintres chez Yvonne Jean-Haffen



Par Ouest-France

Modifié le 20/02/2018 01h43

L'ancienne conservatrice du musée Mathurin-Méheut, la Dinannaise Anne de Stoop, bienveillante, était bien sûr de la partie: « **Je suis enchantée de venir saluer deux jeunes artistes.** » Hazel Ann Watling et Garance Matton sont en résidence durant deux mois dans la demeure d'Yvonne Jean-Haffen, au-dessus du port de Dinan où elles ont présenté leurs travaux hier après-midi.

Elles sont reçues dans ce musée par les Ateliers du Plessix-Madeuc, l'association qui gère désormais le lieu. Garance, 25 ans, sort des Beaux-Arts de Paris. À Dinan, « **au calme** », elle s'inspire de recueils sur les fresques italiennes du Moyen-Âge pour créer des assemblages originaux.

D'origine écossaise, Hazel, 33 ans, vit aujourd'hui de sa peinture à Marseille. Cette résidence est l'occasion pour elle de découvrir la Bretagne et elle est tombée « **sous le charme des bords de Rance** », qu'elle photographie. Pour ensuite projeter ses clichés sur des tissus imprimés, qu'elle relève de dessins à l'encre. Toutes deux exposeront leurs créations, du 16 au 25 mars, à l'abbaye de Léhon, où le public sera invité à découvrir le savoir-faire de ces deux jeunes plasticiennes.