

EXPOSITION. Lieux-dits sur toiles à l'abbaye de Léhon

Après trois mois de résidence sur Dinan, les deux jeunes artistes Justine Joly et Thomas Lesigne, exposent l'ensemble de la production des œuvres réalisées sur le thème « Lieu-dit ».

« Sous ce vocable, chaque artiste, avec sa vision des choses, s'est approprié l'espace (le territoire dinannais) et le temps (les trois mois de résidence), pour produire de nouvelles œuvres, annonce Mathilde Guyon, coordinatrice des activités aux ateliers du Ples-six-Madeuc.

« Le public est invité à traverser ces univers dans une scénographie spécifique conçue par les artistes comme une déambulation. À travers des paysages familiers, lointains, des espaces ruraux ou urbains, il règne une ambiance d'un monde nouveau, imaginaire et fait d'étrangeté ».

Deux artistes parisiens

Diplômée de l'école des Arts décoratifs en 2018, Justine Joly est née en 1993 à Paris où elle vit et travaille. Elle concentre sa pratique autour du fusain, le char-



Thomas Lesigne et Justine Joly exposent dans le cloître de l'abbaye Saint-Magloire.

bon de bois. À partir des noirs produits par le contact du fusain avec le papier, le dessin apparaît par la soustraction grâce à la gomme, effet mie de pain. Les scènes qu'elle réalise, objets et paysages sont issus d'une collection de ses photographies personnelles, qu'elle conserve et consulte régulièrement.

Thomas Lesigne est né en

1989 à Avignon, il vit et travaille à Paris et a obtenu en 2017 son diplôme national supérieur d'Études plastiques à l'école des Beaux-Arts de Paris. Il réalise des œuvres autour du dessin et de l'aquarelle. Il les conçoit à partir de polaroid, de photographiques argentiques et numériques, faites durant ses voyages ou de longues promenades.

■ Pratique : exposition visible à l'abbaye de Léhon, du 6 au 16 décembre, les mercredis, samedis et dimanches, de 14 h 30 à 18 h, et sur rendez-vous au 02 96 27 34 02. Entrée libre.