

Lanvallay. Deux peintres partagent leur expérience avec le grand public



Kai-Chun Chang, Alain Vadepied (premier adjoint), Raphaëlle Péria, Mathilde Guyon (chargée de développement) et Brigitte Aime (animatrice à l'Ehpad).

| OUEST-FRANCE

Ouest-France Modifié le 11/02/2019 à 09h09

Abonnez-vous à **Ouest-France**

Deux peintres en résidence à Dinan (Côtes-d'Armor), Kai-Chun Chang et Raphaëlle Peria, ont partagé leurs talents en rendant visite aux résidents de l'Ehpad Louis-Gautier de Lanvallay, dans une démarche de création, sous l'impulsion des Ateliers du Plessix-Madeuc, mercredi 6 février 2019.

L'association Les Ateliers du Plessix-Madeuc met en œuvre des programmes de résidence d'artistes et de diffusion des œuvres réalisées depuis 2010, dans le bassin dinannais. Après avoir exercé ses activités au manoir du Plessix-Madeuc, à Corseul, « **elle occupe, depuis mars 2017, une partie de la maison de la Grande-Vigne, propriété de la Ville de Dinan**, explique Mathilde Guyon, chargée de développement des Ateliers du Plessix-Madeuc. **Des rendez-vous sont organisés toute l'année : conférences, portes ouvertes, expositions, rencontres autour de la démarche créative et de la pratique artistique. »**

« Faire se rencontrer des publics qui ne peuvent pas toujours se déplacer »

Justement, mercredi 6 février, deux artistes peintres en résidence (depuis le 7 janvier) sont venus à la rencontre des résidents de l'**établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) Louis-Gautier**, avec des enfants du centre de loisirs de Lanvallay.

« **C'est une deuxième rencontre pour un partage d'expérience !**, souligne le premier adjoint au maire, Alain Vade pied, qui soutient cette initiative. **Ce partenariat s'inscrit dans un travail mis en place au cours de l'été 2018 avec Flora Moscovisi, artiste peintre en résidence au Plessix-Madeuc. Cette rencontre comme aujourd'hui est un beau moyen pour faire se rencontrer des publics qui ne peuvent pas toujours se déplacer, ou alors qui n'ont pas osé rencontrer des artistes. »**

Ainsi, au cours de ce deuxième après-midi artistique, les deux artistes peintres ont pu échanger leur talent avec les résidents et les enfants. Il s'agit de Kai-Chun Chang et Raphaëlle Péria.

« Guider le public »

Kai-Chun Chang, né à Taipei (Taïwan) en 1989, vit et travaille à Paris, il est diplômé de l'École des Beaux-Arts de Paris en 2017.

Raphaëlle Peria, née en 1989, vit et travaille entre Paris et les Hauts-de-France. Elle est diplômée de l'École européenne supérieure d'art de Bretagne en 2014.

« **Il n'est pas question de donner des cours de peinture, expliquent les artistes, mais de guider le public à l'imagination créatrice. »**

Samedi 23 février, de 14 h 30 à 18 h, opération portes ouvertes de la maison d'artiste de la Grande-Vigne, à Dinan. Entrée libre. Le musée sera également ouvert.

Du 14 au 24 mars, exposition de fin de résidence à l'abbaye de Léhon, avec les œuvres des jeunes artistes de l'accueil de loisirs de Lanvallay et des résidents de l'Ehpad Louis-Gautier de Lanvallay. Vernissage mercredi 13 mars, à 18 h.