

# Les Ateliers du Plessix-Madeuc

Résidences d'artistes



© Ymane Chabi-Gara

**RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021**

L'année 2020 avait fait planer une constante incertitude sur le maintien des activités des Ateliers du Plessix-Madeuc (APM). Nous pouvons toutefois affirmer que l'année 2021 a été marquée par une forte volonté de relancer ces activités, de poursuivre l'ancrage à Saint-Jacut-de-la-Mer et de soutenir davantage les artistes.

C'est ainsi que nous avons repris l'ensemble de nos actions en nous adaptant à un contexte fluctuant. Dans le respect des mesures sanitaires, nous avons souhaité maintenir au mieux les rencontres entre les artistes en résidence, le public et l'ensemble de nos adhérents. C'est d'ailleurs grâce à l'engagement et au soutien de ces derniers que nous avons pu réaliser notre programme de cette année. Et pour cela, nous les remercions avec sincérité !

Cette année de reprise a mis en lumière également le travail considérable accompli par l'équipe salariée. Mathilde Guyon, coordinatrice des activités, et Nicolas de Ribou, en remplacement temporaire de Mathilde, ont poursuivi les efforts pour développer l'association. Ils ont été soutenus par les volontaires en service civique, Laurine Georges au printemps et Nora Pessarossi actuellement. Toutes les deux ont apporté un solide renfort pour le développement de l'association, notamment pour la communication.

Le Conseil d'administration et l'équipe des APM ont engagé en 2021 plusieurs chantiers pour faire de l'association une structure toujours plus reconnue, plus actuelle, et en phase avec les valeurs qu'elle porte. La volonté est ainsi née de renforcer le soutien aux artistes reçus en résidence, en réévaluant leur bourse numéraire dès que nos moyens nous le permettront. Par ailleurs, une nouvelle identité graphique pour l'association est en cours de réflexion. Enfin, nous souhaitons pour 2022 affirmer notre ancrage territorial en développant nos relations avec le public local, nos partenaires socioculturels, mais aussi avec les institutions publiques et nos partenaires privés.

Car c'est aussi grâce à ces derniers que l'association grandit chaque année. C'est donc avec un grand plaisir que nous les remercions pour leur soutien et leur engagement à nos côtés, le ministère de la Culture - DRAC Bretagne, la Région Bretagne, le Conseil départemental des Côtes d'Armor, Dinan Agglomération, la Commune de Saint-Jacut-de-la-Mer ; ainsi que nos partenaires privés Lefranc Bourgeois, Optim Service (Résidence SNCF), la Fondation SNCF et l'Abbaye de Saint-Jacut.

À tous, nous vous remercions pour votre confiance et nous avons hâte de vous retrouver en 2022 !

Lydie Chamaret, présidente  
et le Conseil d'administration des APM



Lydie Chamaret, présidente, Mathilde Guyon, coordinatrice et Valérie Sonnier, membre active



Les membres du conseil d'administration visitent l'atelier de Mathilde Geldhof, résidente au printemps 2021



Lydie Chamaret, présidente, accompagnée de M. Doucet (critique d'art), Mme Doucet, M.Claude Briand-Picard (artiste) et Mme Briand-Picard. Conférence à l'Abbaye de Saint-Jacut, le 8 juillet 2021



Matthieu Hardy (secrétaire), Christophe Rolland, Sibylle Besançon, Anne Dary, Marie-Louise Botella (trésorière), Lydie Chamaret, (présidente), membres du conseil d'administration des APM

HIVER 2021

## ARTISTES EN RÉSIDENCE

### Ymane CHABI-GARA

Née en 1986, elle vit et travaille à Paris. Elle est diplômée de l'École des Beaux-Arts de Paris en 2020.



*Hikikomori 5, 2020*  
Diptyque, acrylique sur contreplaqué  
122 x 244 cm (détail)



*One day painting 1, 2021*  
Acrylique sur contreplaqué  
32 x 24 cm

[www.instagram.com/ymaneneon](https://www.instagram.com/ymaneneon)

### Iwan WARNET

Né en 1996, il vit et travaille à Brest. Il est diplômé de la Haute École des Arts du Rhin en 2019.



*Les amers #10, 2020*  
Acrylique, spray, huile et  
transfert au solvant sur toile  
130 x 130 cm



*Fragment de ligne d'erre, 2021*  
Acrylique, spray, craie, caséine,  
pigments, huile sur toile et huile  
sur film d'emballage de toile  
130 x 130 cm

[www.instagram.com/iwan\\_warnet](https://www.instagram.com/iwan_warnet)

## RENCONTRES AUTOUR DES PRATIQUES ARTISTIQUES

Avec les élèves du collège Immaculée Conception (Créhen) : Visite des ateliers (29 janvier), ateliers de pratique artistique (18 février, 11 mars), et visite de l'exposition (19 mars)

Avec les résidents de la SNCF (Saint-Jacut) : Visite des ateliers (9 février) et ateliers de pratique artistique (11 février)



## PORTES OUVERTES DES ATELIERS

20 février 2021, Résidence SNCF, Saint-Jacut-de-la-Mer

## EXPOSITION

*La chambre,  
à la ligne,  
le jardin.*

Exposition de Iwan Warnet et Ymane Chabi-Gara,  
du 19 au 28 mars, Résidence SNCF, Saint-Jacut-de-la-Mer

## CONFÉRENCE

Dialogue entre Chourouk HRIECH et Philippe PIGUET  
19 mars - Visioconférence

PRINTEMPS 2021

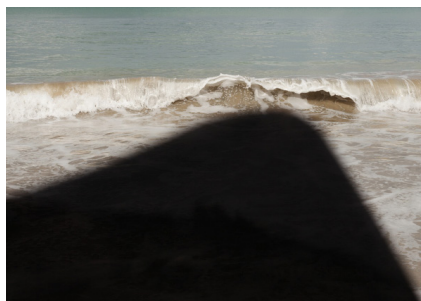
## ARTISTES EN RÉSIDENCE

### Mathilde GELDHOF

Née en 1988 à Reims, elle vit et travaille à Paris. Elle est diplômée de l'École des Beaux-Arts de Paris en 2014.



*Le rayon vert 1*, 2020  
Tirage jet d'encre latex  
70 x 100 cm



*Le Résidant, Vagues #2* (détail), 2021  
Impression sur tissu  
50 x 66 cm

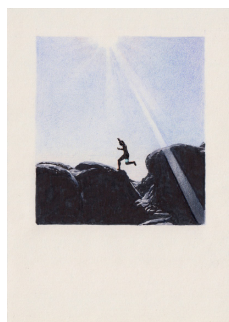
[www.mathilde-geldhof.com](http://www.mathilde-geldhof.com)

### Alexandre LUU

Né en 1987, il vit et travaille à Paris. Diplômé en 2015 de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris.



*La Blanche*, 2021  
Crayon de couleur sur papier  
10 x 15 cm



*Jean*, 2019  
Crayon de couleur sur papier  
10 x 15 cm

[www.instagram.com/luu.alexandre/](https://www.instagram.com/luu.alexandre/)

## RENCONTRES AUTOUR DES PRATIQUES ARTISTIQUES

Avec les élèves du collège Immaculée Conception (Créhen) : Visite des ateliers (4 juin), ateliers de pratique artistique (10, 11 juin) et visite des préparatifs de l'exposition d'été (18 juin)

Avec les résidents de la SNCF (Saint-Jacut) : Visite des ateliers (17 juin) et ateliers de pratique artistique (22 juin)



## PORTES OUVERTES DES ATELIERS

29 mai 2021, Résidence SNCF, Saint-Jacut-de-la-Mer

## EXPOSITION DE LA COLLECTION

*Sélection des oeuvres des artistes en résidence (2012 - 2021)*

L'exposition présente une sélection d'œuvres produites par les artistes lors de leurs résidences aux Ateliers du Plessix-Madeuc. Elle réunit différentes pratiques telles que la peinture, le dessin, la photographie et met en avant les différents territoires où les artistes ont pu travailler (Corseul, Dinan et Saint-Jacut-de-la-Mer).

Avec Clémentine Chalançon, Kai-Chun Chang, Sèpànd Danesh, Pierre Bellot, Antonio Finelli, Cassandre Fournet, Marie-Anita Gaube, Mathilde Geldhof, Alexandre Luu, Raphaëlle Peria, Po-Sim Sambath, Lise Stoufflet et Iwan Warnet

Samedi 12 et dimanche 13 juin, Galerie L'Art Récréation à Saint-Jacut-de-la-Mer

ÉTÉ 2021

## EXPOSITION

*Peut-on suspendre une ombre ?*

Exposition de Mathilde Geldhof et Alexandre Luu, du 3 juillet au 29 août, Jardins de l'abbaye de Saint-Jacut-de-la-Mer

Avec le soutien de la DRAC Bretagne - Ministère de la culture, dans le cadre de l'Été culturel 2021



Alexandre Luu, 2021



Mathilde Geldhof, 2021

## CONFÉRENCE

Dialogue entre Claude BRIAND-PICARD et Louis DOUCET  
8 juillet, Abbaye de Saint-Jacut-de-la-Mer

« La couleur et son rôle dans la peinture constituent, depuis des siècles, un enjeu de déchirements entre deux armées campant sur des positions antithétiques, un extrême étant défendu par Poussin, l'autre par Delacroix. Claude Briand-Picard renvoie ces deux points de vue dos à dos en ne faisant plus de l'acte de peindre, comme il l'a été pendant des siècles, une pratique de recouvrement d'une surface mais une démarche expérimentale de collecte et d'assemblage. Il renie ainsi, d'emblée, toute velléité d'identification. Il s'inscrit dans la démarche initiée par Duchamp, empruntant matériaux colorés et formes élémentaires au monde de la grande consommation ou à celui de l'industrie. Dans cette démarche, essentiellement ludique, qui enchaîne, non sans une certaine dose d'humour et d'ironie, appropriation, détournement puis réhabilitation - voire transfiguration - du banal, il définit un autre mode de relation du corps de l'artiste à l'œuvre en gestation. Il altère et redéfinit également, de façon tout aussi radicale, la relation du spectateur à l'œuvre, l'engageant dans une démarche inverse de celle de l'artiste : de la délectation visuelle à la prise de conscience de la banalité des matériaux constitutifs. »

Louis Doucet



Louis Doucet et Claude Briand-Picard à l'Abbaye de Saint-Jacut, 2021

## PORTES OUVERTES DES ATELIERS

28 & 29 août 2021, Résidence SNCF, Saint-Jacut-de-la-Mer

## ARTISTE EN RÉSIDENCE

### Valentin GUICHAUX

Né en 1996, vit et travaille à Angers. Il est diplômé de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne Lorient en 2019.

L'artiste est soutenu dans le cadre du dispositif *Contre vents et marées*, avec le soutien de la Région Bretagne et en collaboration avec a.c.b - art contemporain en Bretagne.



Cactus, 2021  
Huile sur toile  
18 x 24 cm



Valentin Guichaux  
aux APM, 2021

[valentinguichaux.wordpress.com](http://valentinguichaux.wordpress.com)

## RENCONTRES AUTOUR DES PRATIQUES ARTISTIQUES

Ateliers de pratique artistique avec le grand public, ouvert à tous sur inscription (du 2 au 5 août)

Avec les résidents de la SNCF (Saint-Jacut) : Visite des ateliers (24 août) et ateliers de pratique artistique (26 août)



**AUTOMNE 2021**

## ARTISTES EN RÉSIDENCE

### Louise CARBONNIER

Née en 1996, elle vit et travaille à Lille. Elle est diplômée de l'École Supérieure d'Art de Tourcoing en 2018.



Sans titre, 2020  
Acrylique et papier de soie sur tarlatane  
150 x 130 cm



Pharsale, 2020  
Acrylique et papier de soie sur tarlatane  
124 x 90 cm



Peinture-sculpture, 2020  
Livre dépliant, peinture en relief. Dimensions variables, minimum : 60 x 40 x 10 cm

[www.instagram.com/louise\\_carbonnier](https://www.instagram.com/louise_carbonnier)

### Kahina LOUMI

Née en 1982, elle vit et travaille à Rennes. Elle est diplômée de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne Quimper en 2018.



Blowing in the wind, 2019  
Huile sur coton naturel, collage  
160 x 120 cm - production 40mcube



Pétale, 2021  
Encre sur coton naturel  
160 x 120 cm



Ninive, 2019  
Huile sur coton naturel  
cousue, tendue sur châssis  
160 x 120 cm production 40mcube

[www.instagram.com/kahina.loumi](https://www.instagram.com/kahina.loumi)

## RENCONTRES AUTOUR DES PRATIQUES ARTISTIQUES

Avec un groupe de la Garantie Jeune - Mission Locale de Dinan (du 25 au 28 octobre)

Avec un groupe de l'espace jeune « Le Repaire » de Beausais-sur-Mer (du 2 au 5 novembre)

Avec les élèves du collège Immaculée Conception (Créhen) : Visite des ateliers (12 novembre), ateliers de pratique artistique (26 novembre, 3 décembre), et visite de l'exposition (17 décembre)

Avec les résidents de la SNCF (Saint-Jacut) : Visite et ateliers de pratique artistique (13 décembre)



## PORTES OUVERTES DES ATELIERS

13 novembre 2021, Résidence SNCF. Saint-Jacut-de-la-Mer

## EXPOSITION

*Mondes Radieux*

Exposition de Kahina Loumi et Louise Carbonnier,  
du 11 au 19 décembre  
Galerie La Mouette Rieuse - l'Art Récréation, Saint-Jacut-de-la-Mer

## CONFÉRENCE

VERA MOLNAR par Jean-Roch BOUILLER, directeur du Musée des Beaux-Arts de Rennes et commissaire de l'exposition « Pas froid aux yeux »

Lundi 11 octobre 20h30 - Abbaye de Saint-Jacut

Visite de l'exposition organisée pour les adhérents de l'association le 23 novembre à 16h30



## PARTENAIRES



## RÉSEAUX



Arts en résidence  
Participation Assemblée Générale le 21 octobre 2021  
[www.artsenresidence.fr/](http://www.artsenresidence.fr/)



Art Contemporain en Bretagne - ACB  
Participation au Summer camp les 30 & 31 août 2021  
[www.artcontemporainbretagne.org/](http://www.artcontemporainbretagne.org/)

## ASSOCIATION

L'association compte sur le soutien de ses adhérents.

Conseil d'administration :

Lydie Chamaret, (Présidente), Marie-Louise Botella, (Trésorière), Matthieu Hardy (Secrétaire), Sibylle Besançon, Anne Dary, Christophe Rolland

Mathilde Guyon, coordinatrice des activités et chargée de développement (Nicolas de Ribou, remplaçant de septembre à décembre)

Laurine Georges & Nora Pessarossi, volontaires en service civique

### Les Ateliers du Plessix-Madeuc

Association Loi 1901 - créée en 2010 par Bérénice et Olivier Dupuy

Adresse correspondance :

Mairie 3 rue du Châtelet 22 750 Saint-Jacut-de-la-Mer

Bureau et ateliers :

Résidence SNCF - 1 rue de Dinan 22 750 Saint-Jacut-de-la-Mer

06 24 31 00 04

[contact@ateliersduplessixmadeuc.com](mailto:contact@ateliersduplessixmadeuc.com)

[www.ateliersduplessixmadeuc.com](http://www.ateliersduplessixmadeuc.com)

## À VENIR

Cléo Garcia Leroy et Gabrielle Kourdadzé, artistes en résidence  
du 17 janvier au 30 juin 2022